

MUSIQUE

Un grand merci à Barbara...

La salle intimiste du Théâtre de poche, a accueilli le spectacle « Chapeau bas et merci Barbara » créé et interprété par Patricia Damien au chant et Jean-Louis Beydon au piano.

C'est avec beaucoup de sincérité et de générosité dans l'interprétation que les deux artistes ont repris le répertoire de la « Grande Dame » qui a immortalisé « L'aigle noir ».

Entre tendresse et émotion

Entre tendresse, émotion et une pointe d'humour, les chansons s'enchaînent.

Le public a apprécié les airs connus de la chanteuse mais aussi découvert des trésors restés dans l'ombre.

On notera une complicité évidente entre l'émouvante chanteuse et le pianiste espègle.



Patricia Damien et Jean-louis Beydon ont réuni la passion qu'ils portent à Barbara.

(Photo CA.A)